

Zalecenia dotyczące montażu i konserwacji sufitów firmy Armstrong.





Zalecenia dotyczące montażu i konserwacji sufitów firmy Armstrong.



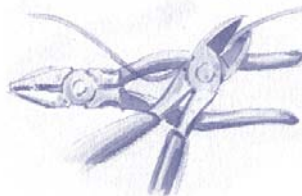
1. Obsługa

- 1.1 Warunki w miejscu montażu
- 1.2 Magazynowanie



2. Montaż

- 2.1 Montaż
- 2.2 Warunki montażu
- 2.3 Wymiana lub uzupełnienie zamontowanego sufitu
- 2.4 Ostrożność



3. Konserwacja

- 3.1 Po zawieszeniu sufitu
- 3.2 Ogólne zalecenia
- 3.3 Przemalowywanie
- 3.4 Renowacja



4. Czyszczenie

- 4.1 Płyty z wełny mineralnej
- 4.2 Płyty z miękkiej wełny mineralnej
- 4.3 Miękkie płyty higieniczne
- 4.4 Płyty metalowe

1

1. Obsługa

1.1 Warunki w miejscu montażu

Odpowiedzialność za zabezpieczenie materiałów od momentu zakupu do czasu oddania gotowego sufitu spoczywa na wykonawcy. Aby dotrzymać tego warunku należy przestrzegać wskazówek opisanych poniżej.

1.2 Magazynowanie

Magazynowanie oraz transport na miejsce instalacji są na ogół w gestii wykonawcy robót budowlanych. Powinien on być poinformowany o wymogu składowania w miejscu równym, suchym, czystym i bezpiecznym.

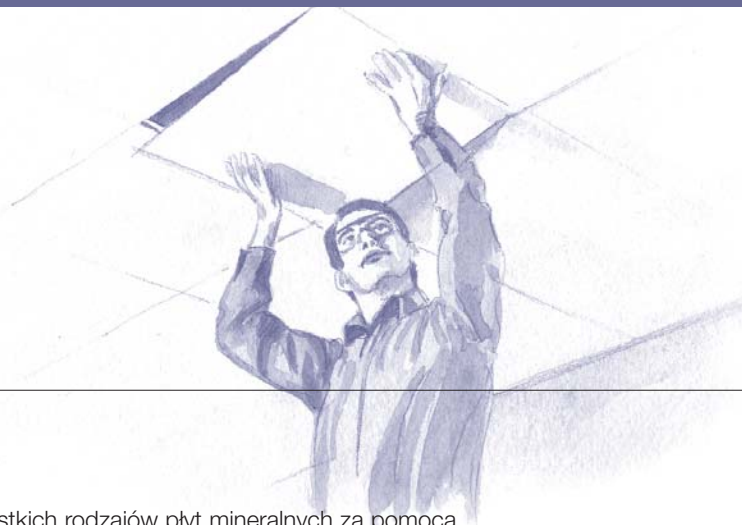
Armstrong pakuje swoje produkty w taki sposób, że wymagają one uważnego obchodzenia się z nimi na budowie. Folia termokurczliwa nie jest wodoodporna. Ponieważ karton może być przenoszony wiele razy od momentu wyprodukowania do montażu, każde nieostrożne obchodzenie się, toczenie lub upuszczenie na krawędzie może spowodować uszkodzenie produktu. Za wyjątkiem płyt metalowych (patrz poniżej), kartony powinny być przechowywane i składowane poziomo (powierzchnią fakturową do powierzchni fakturowej); nie należy też obciążać ich od góry żadnymi ciężkimi przedmiotami.

Płyty metalowe są dostarczane w kartonach tekturowych, które także mogą być składowane na paletach i zabezpieczone plastikową folią termokurczliwą. Należy wziąć pod uwagę, iż ich waga i rozmiary zależą od typu produktu i podczas ich przenoszenia na budowie będzie potrzebna więcej niż jedna osoba. Kartony powinny być przechowywane w miejscu suchym i czystym, na boku i na wysokość nie wyższą niż cztery kartony. Należy się stosować do zasad BHP odnośnie przenoszenia ciężkich opakowań. Należy oszacować ewentualne ryzyko i w razie konieczności użyć podnośnika.



2

2. Montaż



2.1 Montaż

Zaleca się przycinanie wszystkich rodzajów płyt mineralnych za pomocą ostrego noża. Jeśli do cięcia są używane urządzenia mechaniczne, należy, zgodnie z przepisami BHP zapewnić miejscową wentylację, aby zapobiec nadmiernemu zapyleniu. Powinno się unikać niepotrzebnego niszczenia płyt. Jeśli tworzy się nadmierna ilość pyłów, należy zastosować odpowiednią ochronę oczu i dróg oddechowych.

Płyty metalowe firmy Armstrong są malowane wysoce odporną poliestrową farbą proszkową, która łączy się z metalową powierzchnią sufitu w wysokiej temperaturze podczas produkcji. W rezultacie otrzymujemy malowaną powierzchnię, która niełatwo odpryskuje, pęka czy łuszczy się i która może być łączona z materiałami wykończeniowymi malowanymi na mokro.

Podczas obsługi i instalacji należy uważać, aby nie zostawiać na płytach odcisków palców. Zaleca się stosowanie rękawic dla ochrony płyt i bezpieczeństwa instalatora.

Płyty metalowe często trzeba przycinać przy profilu przyściennym, dookoła kolumn itp. Gładka, czysta, metalowa krawędź jest najłatwiejsza do osiągnięcia przy zastosowaniu nożyc do blachy, noża elektrycznego lub piły taśmowej. Cięta krawędź powinna następnie być zamaskowana w odpowiednim profilu przyściennym i jeśli trzeba dociśnięta przy pomocy klipsów lub sprężyn dociskowych.

2.2 Warunki montażu

Sufity podwieszane są elementem wyposażenia wewnątrz i wymagane jest zachowanie odpowiednich warunków podczas ich instalacji. Oferowany asortyment zapewnia możliwość wyboru spośród wyrobów o różnych właściwościach. Prima i inne sufity o odporności na wilgotność względną wynoszącą 95%RH posiadają gwarancję jakości, gdy są montowane i pozostają zawieszane w warunkach wilgotności względnej do 95%. Ten podwyższony standard sufitów zapewnia większą elastyczność w wyborze kolejności robót budowlanych i większy margines bezpieczeństwa, gdyby warunki podczas lub po instalacji zmieniły się. Sufity winny być składowane w miejscu instalacji przez 24h przed montażem. Mogą być instalowane w temperaturze od 11°C do 35°C. Utrzymanie temperatury w powyższych granicach jest bardzo ważne. Konsekwencją znacznego spadku temperatury jest wzrost poziomu wilgotności względnej, który może niekorzystnie wpłynąć na stan płyt sufitowych zamontowanych, jak szyskows i nie zamontowanych. W niskich temperaturach, szczególnie poniżej 11°C niewielki spadek temperatury powoduje nieproporcjonalnie duży wzrost poziomu wilgotności względnej (RH%); tym wyższy im bliżej 0°C.

Wymagana stabilność warunków w miejscu montażu może być osiągnięta tylko, jeżeli budynek jest odporny na zmiany pogody, suchy, całkowicie oszklony i ogrzewany w czasie miesięcy zimowych. W celu schłodzenia budynku nadmiernie nagrzanego wskutek nasłonecznienia, należy zastosować zwiększoną wentylację. Nadmierną wilgotność należy obniżyć przy pomocy regulowanej wentylacji lub mechanicznych odwilżaczy.

Montaż (c.d.)

Nie zaleca się bezpośredniego spalania gazów ziemnych, takich jak butan i propan, ponieważ z każdych 500 gr spalonego paliwa uwalniane jest 2,2 litra wody. Lepiej jest stosować suche źródła ciepła, takie jak elektryczność lub ogrzewanie pośrednie gorącym powietrzem oraz odwilżacze w celu obniżenia poziomu wilgotności, której źródłem jest sam budynek. Nowe budynki na ogół nie zawierają zapasu ciepła, więc w czasie dni wolnych od pracy temperatura w ich wnętrzu może gwałtownie spaść i spowodować skroplenie pary wodnej. Należy rozważyć montaż sufitu po dniach wolnych, kiedy ogrzewanie zostanie włączone. Jeżeli będzie to niemożliwe, wyjściem z sytuacji może być wykonanie w oddzielnych terminach prac związanych z instalacją rusztu i zawieszeniem płyt. Takie rozwiązanie może być jednak bardziej kosztowne i związane z ryzykiem uszkodzenia konstrukcji przez inne ekipy montażowe w czasie owej przerwy.

2.3 Wymiana lub uzupełnienie zamontowanego sufitu

Drobne uszkodzenia płyt sufitowych mogą być zreperowane przy pomocy dostępnych na rynku wypełniaczy. Rzadko jednak udaje się otrzymać ten sam odcień koloru.

Jeżeli uszkodzenie powierzchni płyty jest znaczne należy wziąć pod uwagę wymianę zniszczonych płyt.

Przy częściowej wymianie płyt na nowe, mogą wystąpić różnice koloru z płytami już wiszącymi, ze względu na naturalne starzenie się materiału. Ten niekorzystny efekt można znacznie ograniczyć poprzez wymianę całego sufitu lub zawieszenie nowych płyt w reprezentacyjnych miejscach a odzyskanymi w ten sposób starymi płytami uzupełnić braki w pomieszczeniach mniej ważnych. Z powodu kurzu, który zbiera się na suficie podwieszanym, w czasie wymiany płyt, może okazać się konieczne zastosowanie środków ochrony dróg oddechowych.

2.4 Ostrożność

Produkty powinny być montowane zgodnie z odpowiednimi przepisami i normami obowiązującymi w kraju instalacji.

3

3. Konserwacja

3.1 Po zawieszeniu sufitu

Czasami budynki pozostają nie użytkowane po zakończeniu prac budowlanych. W takich przypadkach budynek jest ogrzewany minimalnie, w stopniu zapobiegającym jego degradacji. W temperaturach poniżej 11°C ryzyko kondensacji znacznie wzrasta. Aby zapewnić wyrównanie warunków panujących pod i nad sufitem, część płyt powinna zostać tymczasowo zdjęta. To rozwiązanie nie będzie możliwe, jeśli sufit ma zapewnić budynkowi bierną ochronę pożarową. Należy zapobiegać nadmiernemu nagrzeniu promieniami słonecznymi, co mogłoby spowodować niebezpieczeństwo kondensacji po zmierzchu.

Specjalną uwagę należy poświęcić sytuacjom, w których dodatkowa izolacja umieszczona na suficie podwieszonym bądź w stropie powoduje zmianę gradientu temperatury w budynku, a tym samym przesunięcie punktu rosy. Montaż sufitu należy poprzedzić odpowiednimi szacunkami i w przypadku ryzyka kondensacji zapewnić skuteczną wentylację przestrzeni ponadsufitowej. Konieczne może się okazać zastosowanie paroizolacji pomiędzy sufitem podwieszonym, a termoizolacją. W wątpliwych przypadkach należy skonsultować się ze specjalistą.

3.2 Ogólne zalecenia

Przed konserwacją sufitu powinien być rozważony jej ewentualny wpływ na spełniane przez sufit funkcje. W razie wątpliwości prosimy o skontaktowanie się z lokalnym przedstawicielem firmy Armstrong, który udzieli rad i oceni wpływ planowanych czynności na sufit podwieszany.

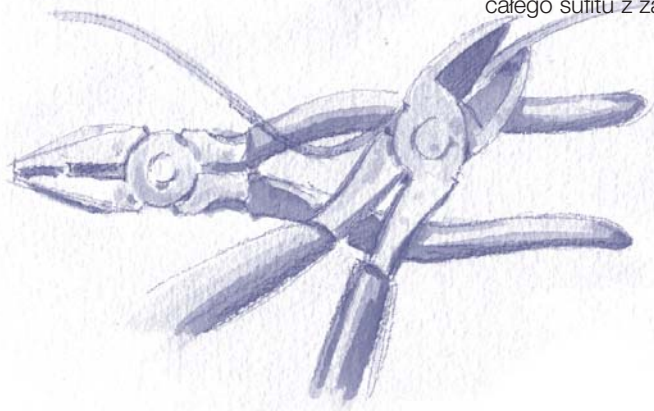
Sufity firmy Armstrong nie wymagają większych zabiegów konserwacyjnych niż sufity malowane. Jednak jeśli remont sufitu jest konieczny, należy kierować się określonymi zasadami, aby zapewnić jego utrzymanie jego wysokich parametrów i atrakcyjnego wyglądu.

3.3 Przemalowywanie

Większość sufitów mineralnych i metalowych firmy Armstrong może być malowana, lecz należy rozważyć wpływ malowania na własności akustyczne i ogniowe. Przed zleceniem malowania sufitu, warto się upewnić, iż niezbędne własności sufitu zostaną utrzymane. Prosimy zwrócić uwagę na fakt, iż każde malowanie unieważnia gwarancję firmy Armstrong.

3.4 Renowacja

Aby ułatwić konserwację, wszystkie płyty firmy Armstrong posiadają oznakowanie na odwrocie. Ta identyfikacja ułatwia wymianę kilku zniszczonych płyt lub wymianę całego sufitu z zachowaniem tego samego wzoru.



4

4. Czyszczenie

4.1 Płyty z formowane na mokro (mineralne)

Najpierw należy usunąć z powierzchni sufitu kurz przy pomocy miękkiej szczotki. Ślady ołówka, plamy itd. mogą być usunięte przy pomocy zwykłej gumki do ścierania. Inną metodą jest użycie wilgotnej ściereki lub gąbki nasączonej wodą z dodatkiem łagodnego mydła lub rozcieńczonego detergentu. Gąbka powinna zawierać tak mało wody jak to możliwe.

Sufit nie może zostać zamoczony. Po umyciu warstwa mydła powinna być wytarta przy pomocy lekko wilgotnej szmatki lub gąbki.

Nie wolno używać ściernych materiałów czyszczących.

Sufity Ceramaguard są całkowicie odporne na wilgoć i można je zamoczyć nie powodując negatywnych skutków.

Wyspecjalizowane firmy oferują usługi czyszczenia za pomocą środków chemicznych. Przy stosowaniu takich metod, zaleca się ich wcześniejsze przetestowanie. Taką próbę należy przeprowadzić w pomieszczeniu o drugorzędym znaczeniu.

4.2 Płyty z miękkiej wełny mineralnej

Płyty z miękkiej wełny mineralnej mogą być łatwo czyszczone, jeśli ich powierzchnia ulegnie zabrudzeniom. Sposób czyszczenia zależy od typu produktu i stopnia zabrudzenia.

Ważnym jest, aby przerwy między kolejnymi czyszczeniami nie były zbyt długie; w przeciwnym razie wrośnięty brud i plamy na powierzchni nie będą możliwe do usunięcia.

Czyszczenie na sucho

Najpierw należy usunąć kurz z powierzchni sufitu przy użyciu miękkiej szczoteczki lub odkurzacza ze szczotką. Ślady ołówka, smugi mogą być usunięte za pomocą gąbki z powierzchnią ścierną, przy delikatnym pocieraniu zabrudzonych miejsc. Jeśli nie robi się tego zbyt mocno, nie pojawią się potyskliwe ślady.

Czyszczenie na mokro

Inną metodą jest czyszczenie wilgotną szmatką lub gąbką zamoczoną w wodzie zawierającej delikatne mydło lub rozcieńczony detergent, nie wolno jednak używać ściernych materiałów czyszczących. Gąbka powinna zawierać tak mało wody jak to możliwe. Po umyciu warstwa mydła powinna być wytarta przy pomocy lekko wilgotnej (zamoczonej w czystej wodzie) szmatki lub gąbki.



Czyszczenie (c.d.)

4.3 Miękkie płyty higieniczne

Zmywanie pod wysokim ciśnieniem

Ta metoda musi być stosowana z ostrożnością i zaleca się jej wstępne wypróbowanie w wybranym miejscu sufitu.

Należy przestrzegać poniższych wskazówek w celu uniknięcia uszkodzeń płyt.

- Płyty muszą być przypięte do rusztu za pomocą odpowiedniego klipsa firmy Armstrong, przy użyciu minimum dwóch sztuk dla wymiaru 600mm i trzech dla 1200mm.
- Przed czyszczeniem należy nałożyć pianę czyszcząca, potem upewnić się, iż została dokładnie zmyta czystą wodą.
- Ciśnienie wody nie powinno przekroczyć 80 barów.
- Odległość wylotu strumienia wody od sufitu nie może być mniejsza niż 300 mm; strumień winien mieć szeroki kąt rozwarcia; nachylenie strumienia wody do powierzchni płyty powinno wynosić 45°; nie należy stosować trybu cięcia.
- Maksymalna temperatura wody powinna wynieść 40° a przepływ wody ograniczony do 6-8 litrów na minutę.
- W pomieszczeniach higienicznych, można zastosować tylko dozwolone środki czyszczące a wartość pH mieszaniny wody/detergentu powinna wynosić 7-12.
- Choć woda przenika w głąb płyty i dookoła krawędzi, powinna wyparować po ok. 1 – 2 dniach. Temperatura i wentylacja przestrzeni ponadsufitowej są istotnymi czynnikami skracającymi ten czas.
- Tego rodzaju metoda czyszczenia powinna być stosowana nie więcej niż dwa razy w roku.

Czyszczenie (c.d.)

4.4 Płyty metalowe

Ważnym jest, aby metalowe płyty firmy Armstrong były czyszczone jak tylko ulegną zabrudzeniu; w przeciwnym razie wrosnięty brud i plamy na powierzchni będą niemożliwe do usunięcia.

Użyta metoda zależy od stopnia zabrudzenia:

Kurz na powierzchni – zetrzeć lekko wilgotną, miękką ściereczką.

Tłuszcz i odciski palców – użyć wilgotnej ścierki lub gąbki zamoczonej w wodzie zawierającej delikatne mydło lub detergent. Po umyciu warstwa mydła powinna być wytarta przy pomocy lekko wilgotnej (zamoczonej w czystej wodzie) szmatki lub gąbki.

Należy unikać zbyt obfitej ilości wody, gdyż może to spowodować zatrzymywanie wilgoci w złączeniach między płytami lub na stronie wewnętrznej, co może przyspieszyć korozję. Z tego powodu nie poleca się czyszczenia pod ciśnieniem.

Nie należy stosować ściernych materiałów czyszczących, gdyż może to spowodować uszkodzenia i połyskliwe ślady.

Wyspecjalizowane firmy oferują usługi czyszczenia za pomocą środków chemicznych. Przy stosowaniu takich metod, zaleca się ich wcześniejsze przetestowanie w pomieszczeniu o drugorzędnym znaczeniu, aby oszacować ewentualny efekt końcowy.



Armstrong Building Products B.V. Sp.z o.o. Oddział w Polsce

ul. Domaniewska 37

02-672 Warszawa

tel.: (22) 337 86 10

faks: (22) 337 86 12

www.armstrong.pl/sufity

e-mail: service-ce@armstrong.com

PX 2515/1

Drukowane na niechlorowanym papierze z surowców odnawialnych.

